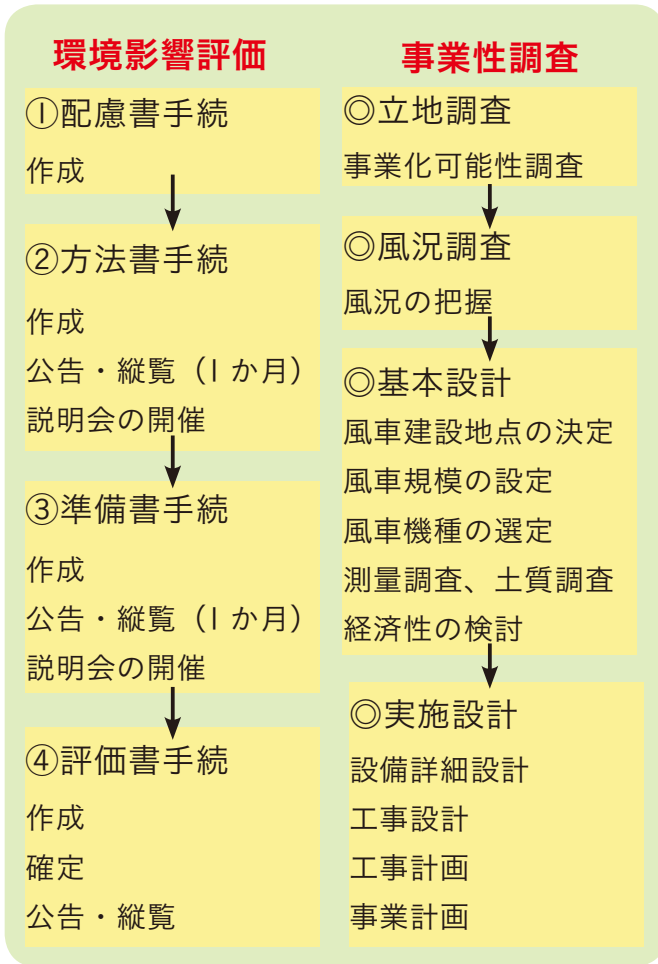


事業者手続 (同時進行)



Q7 環境アセスメントって何？

風車を建てる前に環境影響評価法に基づく環境アセスメントを実施する必要があります。「環境アセスメント」とは大規模開発事業による環境への影響を事前に調査し、予測・評価することで影響を回避したり低減させたりするための方法をいいます。

この「環境アセスメント」は、配慮書→方法書→準備書→評価書の4ステップで進められ、地域住民や関係自治体の意見を適宜聞きとり、事業計画に適切に反映することとされています。一般的に、立地調査から事業開始までには5年～10年かかるとされています。

現在、川俣町で検討されている風力発電事業は「方法書手続」まで進んでおり、方法書に定める手法により環境影響について調査・評価が行われています。



Q8 主にどんなことを調査しているの？

風車を建てる前の環境アセスメントでは主に以下のようなことを調査しています。

種類	調査対象・予測内容
騒音	人の生活環境を保全すべき地域において、屋内の生活環境が保全されるように屋外において風力発電施設が稼働する代表的な風況下において残留騒音を調査する。
低周波音※2	それぞれ求め得られた残留騒音の値に5dBを加えた値が指針値 『風車騒音に関する指針値＝残留騒音※1+5dB』
電波障害	被影響範囲を予測後、その範囲において現状の受信状況を確認するとともに建設後の予測を行う。 対象：重要回線（防衛庁、警察、自衛隊など）、NTT、防災無線、TV電波、気象レーダー、防衛レーダーなど
バードストライク等	風車に鳥がぶつかる可能性を予測する。
景観	風車が建設され目視されることにより景観が損なわれないか予測する。
風車の影のちらつき (シャドーフリッカー)	風車のブレードの影が明滅しストレスや不快感を与えることがないか予測する。

※1 残留騒音…一過性の特定できる音を除いた騒音

※2 低周波音…低周波音というのは、一般に100Hz以下の周波数の音を指します。その中でも20Hzを下回るものは、超低周波音と呼ばれ、通常、人間には聞こえません。このため環境アセスメントでは20Hz以上を対象としています。

Q9 風力発電はなぜ必要？



現在地球では温暖化が進んでおり、異常気象や自然災害が多発し、私たちの生活に大きな影響を及ぼしています。その地球温暖化の原因の一つが人間が出す二酸化炭素です。温暖化防止には排出量を40～70%減らす必要があると言われており、二酸化炭素の排出が多い石炭火力発電は世界的に運用が見直しされつつあります。

日本も2015年に「エネルギーミックス」と称し、電気の安定供給を図るため、地熱、バイオマス、風力、太陽光、水力や原子力、天然ガス、石炭、石油など多様なエネルギー源を組み合わせ、電源構成の最適化を図りました。

しかし、現在、原子力は再稼働・新設ともに進まず、昭和に建設された火力発電所・原子力発電所は老朽化により寿命が来る日も近付いています。

そこで今世界で注目されているのが水力や太陽光、風力などの再生可能エネルギーを活用した発電方法です。これらの再生可能エネルギーは、発電コストと地理的偏在の課題はありますが、エネルギー安全保障と環境保護の観点では極めて有効とされています。欧州ではすでに原子力・火力発電からの撤退を進め、再生可能エネルギーへの転換を進めている国は多く、風力発電もその一つとして活用されています。

今、世界で風力発電が必要とされているのは、私たちの生活に大きな影響を及ぼす地球温暖化の一因である二酸化炭素を減らすためであり、経済発展と環境保護の観点から見たときに有力とされたためです。地球温暖化が進む中で、どの発電方式を利用していくか、利点と欠点を比較しつつ判断していかなければなりません。



ONLINE

風力発電に係る講演会

講師：北海道大学 教授 松井 利仁氏 としひと

日程・会場

11/15 (日)

川俣町役場

10:00～11:30

11/20 (金)

山木屋、飯坂、小綱木地区の各公民館

18:30～20:00

※講師と会場をオンラインで中継します。
※マスク着用にご協力ください。

川俣町では、現在、民間事業者による風力発電事業（（仮称）麓山風力発電事業、（仮称）笹峠風力発電事業）の検討が進められております。そのため、町では、住民の皆さんに風力発電に対する理解を深めていただくために、講演会や発電施設見学会を実施してきました。

今回は、第三弾として、専門家を講師にお招きし、風力発電がもたらす騒音等の生活環境への影響について、詳しく学べる講演会を開催することとしました。

風力発電について考える機会として、皆さん、是非ご参加ください。

問い合わせ先 川俣町役場 企画財政課 企画調整係 (内線 1205)