

国民的人気を誇るシンガーソングライター

ペテコ・カラバハル

アルゼンチンフォルクローレを代表する音楽家で、伝統的なリズムと現代的な感性を融合させ、唯一無二のサウンドを生み出している。



アルゼンチンで多方面に活躍する実力派女性歌手

カロリーナ・ペレリティ

1971年生まれの女優・モデルで、1990年代からテレビ・映画・ステージに数多く出演。来日は3度目でその全てがコスキン・エン・ハポン。

フォルクローレの魅力を たくさんの人に伝えたい

今回、念願叶って日本代表として本大会出場を決めることができとても嬉しく思います。これまで踊ってきたことも、この舞台に立ったことも全て今まで関わってくれた皆さんのおかげです。この場をお借りして感謝させていただきます。ありがとうございます。

私は、以前、フォルクローレの勉強のために4か月ほどアルゼンチンに滞在したことがあります。私が得意とするスタイルであるマランボのほかチャカレーラ、サンバなどアルゼンチンのスタイルはとても自由で魅力的です。そんなアルゼンチンスタイルのフォルクローレを未だ見ぬ誰かが知るきっかけとなれるように本場のフォルクローレを学ぶ気持ちで出場してきたいと思います。

ガウチャ・ハボネサ
野田 伊純さん（名古屋）

3
度目で掴んだ
本大会出場への切符

エン・ハポン 2025



10月11日から13日の3日間、国内最大級の中南米音楽祭である「コスキン・エン・ハポン2025」が開催され、144グループ、800人を超える出演者と約9000人の来場者が「フォルクロレの聖地川俣」に集結し、大きな熱気に包まれました。12日には、日本代表審査会が開催されたほか、アルゼンチン共和国コスキン市との姉妹都市提携を記念したサインボードの除幕式やスペシャルコンサートも開催されました。

コスキン・